

WELT  ONLINE

URL: http://www.welt.de/print-welt/article219610/Artbuero_Berlin_Ltd_Schweine_wie_Du_und_ich.html

[Bilder ein-/ausblenden](#) [Artikel drucken](#)

Artbuero Berlin Ltd.: Schweine wie Du und ich

Von Karl Heinrich 26. Mai 2006, 00:00 Uhr

Drei Werkgruppen von zwei Künstlern sind in der Ausstellung "Büro Kunst und Hotel Rouge" der Galerie zu sehen. Beide studieren an der Bauhaus Universität Weimar. Katja Hochstein also präsentiert "Büro Kunst", so benannt, weil die Bilder 2004 in einem zum Atelier umfunktionierten Büro entstanden. Für die Szenerien dienten ihr Mode-Fotos als Vorlage. In den Bildern sind dann Farblichkeit, Licht- und Raum-tiefe auf flächige Braun-Stufungen reduziert. Trotz der warmen Farben wirken die Bilder eigenartig unterkühlt und distanziert. (1300 bis 2300 Euro).

Genau den gegenteilige Eindruck vermittelt Enrico Niemanns "Hotel Rouge". Die Motive, Damen bei der Toilette, meint man zu kennen, aber: Niemann hat auf Folien gemalt, Schicht für Schicht, und diese dann voreinander gehängt. So entsteht eine verblüffende Raum-Illusion (2400 bis 3800 Euro). Und in der dritten Abteilung, "Malschweine", zeigt er richtig schöne "Sauereien" aus der Rubrik: ein Schwein wie Du und ich. Klassisch gemalt und saustark. (1500 bis 1900 Euro).

Auguststraße 70, Mitte; bis 10. Juni. Di-Sa 14-19 Uhr.